

“2012 - Año de Homenaje al doctor D. MANUEL BELGRANO”

## CIRCULAR ACLARATORIA Nº 1

Ref.: Expediente Nº 1111/2012/EDUC.AR-S.E.- SEÑAL INFANTIL

Con referencia a la Contratación Directa Nº 782, para la REALIZACION DEL BRANDING DE LA NUEVA CAMPAÑA DE PAKAPAKA “HACE VOLAR TUS SUEÑOS” se informa sobre la modificación y aclaración respecto del artículo 6) - punto d) – B1., del pliego de bases y condiciones particulares. Las mismas deberán ser tenidas en cuenta a la hora de presentar ofertas y que se detalla a continuación:

### **Donde dice: Artículo 6) foja 6:**

d) Los criterios y subcriterios, y el sistema de puntos que se asignarán a la evaluación de las Propuestas Técnicas son:

|          | Criterios y subcriterios de evaluación de las ofertas.  | Puntaje    |
|----------|---|------------|
| <b>A</b> | <b>Experiencia y Antecedentes del oferente</b>  |            |
| A.1      | Antecedentes profesionales del oferente en especial la realización de piezas de branding para público infantil. | 8          |
| A.2      | Trailer de trabajos realizados por el oferente  | 4          |
|          | <b>Total del Criterio A</b>   | <b>12</b>  |
| <b>B</b> | <b>Calificaciones del equipo de trabajo</b>   |            |
| B.1      | Antecedentes del Realizador (CV y trailer)  | 7          |
| B.2      | Antecedentes del Director de arte (CV y trailer)  | 7          |
|          | <b>Total del Criterio B</b>   | <b>14</b>  |
| <b>C</b> | <b>Calidad del plan de producción y metodología</b>   |            |
| C.2      | Calidad del Plan de trabajo propuesto   | 10         |
|          | <b>Total del Criterio C</b>   | <b>10</b>  |
| <b>D</b> | <b>Formulación creativa de la propuesta</b>   |            |
| D.1      | Adecuación a la filosofía y estética de la Señal  | 10         |
| D.2      | Propuesta estética (presentación gráfica y justificación)   | 24         |
|          | <b>Total del Criterio D</b>   | <b>34</b>  |
| <b>E</b> | <b>Importe Total Cotizado</b>   | <b>30</b>  |
|          | <b>TOTAL</b>  | <b>100</b> |

### **Deberá decir:**

d) Los criterios y subcriterios, y el sistema de puntos que se asignarán a la evaluación de las Propuestas Técnicas son:

|          | Criterios y subcriterios de evaluación de las ofertas.                       | Puntaje |
|----------|--|---------|
| <b>A</b> | <b>Experiencia y Antecedentes del oferente</b>                               |         |
| A.1      | Antecedentes profesionales del oferente en especial la realización de piezas | 8       |

“2012 - Año de Homenaje al doctor D. MANUEL BELGRANO”

|          |   |            |
|----------|---|------------|
|          | de branding para público infantil.                        |            |
| A.2      | Trailer de trabajos realizados por el oferente            | 4          |
|          | <b>Total del Criterio A</b>                               | <b>12</b>  |
| <b>B</b> | <b>Calificaciones del equipo de trabajo</b>               |            |
| B.1      | Antecedentes del Productor (CV y trailer)                 | 7          |
| B.2      | Antecedentes del Director de arte (CV y trailer)          | 7          |
|          | <b>Total del Criterio B</b>                               | <b>14</b>  |
| <b>C</b> | <b>Calidad del plan de producción y metodología</b>       |            |
| C.2      | Calidad del Plan de trabajo propuesto                     | 10         |
|          | <b>Total del Criterio C</b>                               | <b>10</b>  |
| <b>D</b> | <b>Formulación creativa de la propuesta</b>               |            |
| D.1      | Adecuación a la filosofía y estética de la Señal          | 10         |
| D.2      | Propuesta estética (presentación gráfica y justificación) | 24         |
|          | <b>Total del Criterio D</b>                               | <b>34</b>  |
| <b>E</b> | <b>Importe Total Cotizado</b>                             | <b>30</b>  |
|          | <b>TOTAL</b>  | <b>100</b> |
|          |   |            |

**COORDINACION DE CONTRATACIONES.**